

「田中城物語」 ～孤城の旋律～

なごみエンターテインメントアカデミーは、2018年11月22日～ 25日の4日間8公演、舞台「田中城物語」～孤城の旋律～を行います。

田中城ミニミュージアムを旧春富小学校に設置されたことを大変喜ばしく思っています。

私たちなごみエンターテインメントアカデミーは、和水町の文化や歴史を継承することを目標としています。このたび、「田中城物語」～孤城の旋律～の舞台公演を行うことになり、町民の皆さんと共に歴史を息づかせていきたいと思っています。今回は、全員女性陣キャストの舞台です。

皆様のご来場を心からお待ちしています。

～あらすじ～

1587（天正15）年、肥後国衆一揆で、最後まで抗戦した山城、田中城。

豊臣軍一万の兵に包囲されるも900余りで40日余りの籠城に耐えた。あれから431年後の平成最後の夏休み。一人の少女が和水町に里帰りをする。少女の名前は、彩音。彩音の傍らにはギターケースが置かれている。彩音が母親の面影を探していると野を優しい風が吹く。

そこに立っているのは、和仁親実、和仁親範、人鬼和仁親宗、そう和仁三兄弟だった。

彩音の弾くギターの旋律に乗せ、今を生きる少女と過去の名将たちの生きざまがリンクして行く。

必死に生きているあなたへ、なごみエンターテインメントアカデミーが贈る青春活劇！

お見逃しなく！！

	11月22日(木)	11月23日(金/祝)	11月24日(土)	11月25日(日)
午前11時		●		●
午後 2時	●		●	
午後 3時		●		●
午後 6時			●	
午後 7時	●			

※各公演は、●がついている時間帯に行います。開場は、開演時間の30分前。

場所：旧春富小学校体育館
チケット取り扱い：【前売り】2,000円
【当日】2,500円

問い合わせ先：
なごみエンターテインメントアカデミー
☎0968・41・9757
FAX 0968・41・9758
Mail:nagomi.e.a@gmail.com



和仁三兄弟
(和水町戦国国衆一揆顕彰会発足式)

稽古風景 ダンス
和仁軍 VS 豊臣軍 戦い的一幕



国衆一揆の再現

問い合わせ先
本庁 商工観光課 観光係
☎0968・86・5725

郷土の歴史を 伝承する

9月29日、和水町戦国国衆一揆顕彰会を設立しました。

毎年2月に行われる「戦国肥後国衆まつり」に参加したり、一揆について町内外で宣伝したりします。勉強会や研修会も開催する予定です。

和水町が好きなお人、歴史に興味のある人、一緒に活動しませんか。

肥後戦国国衆一揆とは

今から約430年前の1587（天正15）年、豊臣秀吉の命を受けた肥後領主佐々成政の検知に抵抗した肥後の国衆が起こした一揆。

和仁氏は姉婿の辺春氏とともに田中城にたてこもりました。

秀吉はこれに激怒し、小早川（毛利）秀包・安国寺恵瓊などの諸将に命じて一万の兵を派遣して兵糧攻めを行いました。

和仁側は一千あまりで抵抗しましたが、約40日の籠城後、落城してしまいました。

その際、豊臣秀吉軍が作成した「辺春・和仁仕寄仁陣取図」は、日本最古の陣取図として知られています。

この戦いは「刀狩り令」発布のきっかけとなった歴史的にも貴重な事件です。

始めてみよう！「お茶の間筋トレ」～vol.6～

今回はA)肩甲骨(肩周りの筋肉を自分の体重と呼吸で伸ばす方法)の⑥つある動作の④と⑤について紹介します

④肩を斜めにして首筋伸ばし

右手を太腿(ふともも)横、左手をお尻の後ろに着き肩を斜めにして、左後ろに振り返って息を吐きながら正面～右まで見ます

(反対の動作)

左手を太腿(ふともも)横、右手をお尻の後ろに着き肩を斜めにして、右後ろに振り返って息を吐きながら正面～左まで見ます

⑤8(ハ)の字回し

両手を後ろに着き、肩で丸を描くように交互に動かし顔はできるだけ正面を向いたまま回します
逆回しをします

