

祭りの主人公 火巫女とムリテ

第42回和水町古墳祭のヒロインをつとめる火巫女役に笹淵葉月さんが選ばれました。笹淵さんは、和水町西吉地に在住で山鹿市内の会社に勤務されています。「古墳祭を通して地域に貢献したい」という笹淵さん。これから、祭りの宣伝部長として和水町古墳祭をPRされます。

また、「江田船山古墳」の主であったと推察されている地方豪族ムリテ役に木部礼一さん。木部さんは、和水町焼米に在住でガソリンスタンド経営をされています。「町の活性化のために頑張ります」という木部さん



中…笹淵さん 右…木部さん

なぜ、「卑弥呼」を「火巫女」に改名したの？

江田船山古墳の史実に基づき、ここにしかない祭りとして郷土の誇りにするためです。

古墳祭の卑弥呼は、「くまもと夏の三大火祭り」の一つとなった際、当時注目を浴びていたトンカラリンの卑弥呼鬼道説にあやかり、登場しました。

しかし、邪馬台国の卑弥呼（3世紀：弥生時代）と江田船山古墳（5～6世紀：古墳時代）の時代では約200年の隔たりがあります。また、「何のために祭りをするのか」という古墳祭の存在意義が問われていると感じました。

そのため、「祖先を敬い、郷土を愛する」という古墳祭の原点に立ち返り、「江田船山古墳」という地元固有の魅力（宝）を磨き上げていくことが大切であると決意し改名しました。

火巫女は、火祭りの象徴として、古墳時代にも存在していたとされる女性呪術師として江田船山の君「ムリテ」を甦らせる重要なヒロインです。

8月1日(水)「古墳祭ライブ in なごみ」無料ライブ

～宮崎駿アニメソング「木村弓」ファミリーコンサート～

「古墳祭ライブ in なごみ」は、今年で20回目の開催となります。今回は、宮崎駿監督の大ヒットアニメの主題歌を熱唱したシンガーソングライター木村弓さん。大ヒットアニメ「千と千尋の神隠し」の主題歌である「いつも何度も」は2001年の日本レコード大賞金賞を受賞。電子ピアノとライアーノ（豊穣）による弾き語りで、誰もが口ずさめ、心温まる曲として長く愛されています。



木村弓さん

とき 開場…午後6時30分 開演…午後7時

ところ 肥後民家村野外ステージ

入場料 無料

8月1日(水)・2日(木)両日「フレンドパーク」

ところ 商工会青年部ビヤガーデンステージ

参加者・スタッフ募集

今回の古墳祭は、町民とプロの力が結集した手作り創作舞台です。出演者は約千人となり、祭りに参加した人すべてが主人公です。

私たちが今いるのはご先祖様のおかげです。

古墳祭が皆さんから親しまれ、「祖先を敬い、郷土を愛する」祭りとして和水町の誇りとなるよう一緒に盛り上げ、楽しみましょう。

松明行列、大松明まわし、火振り、竹灯り・時間(とき)のともしびなど活動していただける人は、下記までご連絡ください。

問い合わせ先
古墳祭実行委員会事務局(本庁経済課内)
☎0968-86-5725

第42回和水町古墳祭

とき 8月1日(水)、2日(木) ところ 江田船山古墳公園一帯

国宝「銀象嵌銘大刀」に刻まれた 古の物語が甦る

8月2日(木) 炎の宴

とき 午後5時15分～午後9時

ところ 神事(江田船山古墳前) 「炎の宴」メインステージ(菊水口マン館裏芝生広場)

内容 採火式・神事・奉納の舞・浦安の舞・久井原神楽・古墳踊り・松明行列

創作舞台(江田船山の君「ムリテ」と百濟との交易を舞台化)

花火大会 午後9時～ 打ち上げ発数 約2,000発

※荒天の場合 8月3日(金) 午後8時～

※詳細は各戸配布のパンフレットおよび町ホームページをご確認ください。



松明行列出発式



総勢800人による松明行列

国指定史跡江田船山古墳から出土した国宝

「銀象嵌銘大刀」に刻まれた日本最古級の75文字

文章…治天下 獲加多 支國大王世、奉事典曹人名无 利 亘、八月中、用大鉄釜、并四尺廷刀、八十練、九 十振、三寸上好 刃刀、服此刀者、長寿、子孫洋々、得□恩也、不失其所統、作刀者名伊太 和、書者張安也

解説…ワカタケル大王(雄略天皇)の時代にムリテが典曹を司る役所に仕えていた。八月に大鉄釜で丹念に作られた立派な大刀である。この刀を持つ者は、長寿であって、子孫まで栄えて治めることができうまくいく。大刀を作ったのは伊太和で、銘文を書いたのが張安である。



大刀銘文の一部